

Thunder Bae

Thunder Bae nennt sich „Düsseldorfs aufregendste Pop-Visionärin“ (Rheinische Post). Ihr Stern strebt stein in den Pophimmel. Die 25-jährige ist nicht nur aktuelle Sängerin der Synthie-Pop-Legenden Propaganda, sondern auch amtierende Preisträgerin des renommierten Talent-Wettbewerbs CityBeats und als Foto-Modell, Tontechnikerin, Songschreiberin und Produzentin gefragt wie nie. Mit ihren Songs und Videos hat sie Aufsehen erregt. Untermalt von aufgewühltem Dream-Pop, lässigem Indie-Rock und dezenten Synthie-Klängen verarbeitet sie in Liedern wie „Wasteland“ oder „Dance of broken Hearts“ Momente tiefster Dunkelheit. Es geht um Verlustängste, Einsamkeit, Liebeskummer und Selbstzerstörung, um Schmerz und Zerrissenheit. Ihr sanftes Timbre, die schwermütigen Themen und die Vintage-Ästhetik lassen Vorbilder wie Lana Del Rey und Miley Cyrus erahnen. Doch Thunder Bae interpretiert Melancholie mit einer ureigenen Intonation und außergewöhnlicher Stimme. Auch in ihrer zuletzt gestreamten Power-Ballade „Back To Hell“ geht es um Höllen-Hit. Ihre Show (solo und mit Band) im Ratinger Hof ist genauso exklusiv wie die ihrer Vorband **Gennre**, einer ambitionierten Grunge-Band aus Paris mit incroyablen Beau an der Gitarre, die zum ersten Mal in Düsseldorf gastiert.