

Dramatist

Bereits 2025 betraten DRAMATIST die Wasteland Stage des Wacken Open Air ohne eine einzige veröffentlichte Note – und spielten, als hätten sie seit Jahrzehnten ein Anrecht auf diesen Boden. Kein Mythos, kein Marketing: Sie haben das Ding abgerissen.

Die Band selbst ist ein Neustart. Nach Jahren in der Vorgängerband Stun, nach kreativer Stagnation und Nebenprojekten, formierte sich DRAMATIST als zweite Geburt. Plötzlich interessierten sich Labels, plötzlich öffneten sich Bühnen. „Gerade fühlt sich alles genau richtig an“, sagt die Band – und man glaubt es ihnen sofort.

Die Vorabsingles Fat White Families (29.08.2025) und Glasgow Nights (14.11.2025) haben bereits gezeigt, dass diese Band auf Platte genauso brennt wie auf der Bühne.

Pressestimmen:

„Gesellschafts- und Kapitalismuskritik vom Feinsten.“ – Metal Hammer

„Unglaublich toll, unglaublich berührend. Und manchmal auch: hart.“ – Plattentest.de

„Magisch erdrückend und erschütternd. Kalter Schweiß trifft wissendes Lächeln.“ – Gästeliste.de

„Atmosphärisch, packend, vehement – ohne jemals aufdringlich zu werden.“ – Fuze

„Ein Auftakt nach Maß.“ – metalfactory.ch

DRAMATIST sind: Oskar Brozek, Moritz Vandreier, Roman Pelz, Johann Dallmeyer und Marco Van Gete.